

Spettabile
LAB 80 FILM
Gestore Sala Auditorium Piazza della Libertà
c/o Auditorium – Via Zelasco n. 3
24122 BERGAMO

Oggetto: RICHIESTA DI UTILIZZO DELLA SALA "AUDITORIUM" - CASA DELLA LIBERTA' DI BERGAMO.

Il/la sottoscritto/a _____
con domicilio in _____
recapito telefonico _____
quale rappresentante di _____
con sede in _____
tel. _____ fax _____ e-mail _____
partita iva _____ codice fiscale _____

CHIEDE

di poter utilizzare la sala "Auditorium", Casa della Libertà di Bergamo, Piazza della Libertà, il/i giorno/i

dalle ore (apertura sala) _____

alle ore (chiusura sala) _____

per lo svolgimento della seguente manifestazione: _____

1. Il sottoscritto dichiara che durante l'uso dell'"Auditorium" sarà presente in sala, in permanenza, il Sig. _____ domiciliato in _____

via _____ tel. _____ che, insieme al sottoscritto, si assume ogni responsabilità per il corretto uso della sala e l'ordinato svolgimento della manifestazione, assumendosi l'obbligo di risarcire tutti gli eventuali danni comunque causati a persone e cose oltreché alla sala durante od a conseguenza dell'uso concesso, sollevando LAB 80 FILM e COMUNE DI BERGAMO da ogni ragione, diritto od azione da parte di chiunque.

2. Il sottoscritto dichiara inoltre, sotto la propria responsabilità, di impegnarsi a:

- a) **effettuare il versamento della tariffa stabilita e del deposito cauzionale di € 150,00 per l'uso dell'Auditorium, almeno cinque giorni prima della manifestazione, al Tesoriere del Comune di Bergamo, mediante reversali divisionali da ritirarsi presso l'Auditorium di Piazza Libertà (ingresso da Via Zelasco n. 3) 24122 Bergamo – tel. 035 211211 - fax 035 211183 - email auditoriumarts@libero.it**
- b) **effettuare il versamento a LAB 80 FILM per i servizi necessari all'utilizzo dell'Auditorium entro il termine di cui al punto precedente.**
- c) **presentare, per le manifestazioni che necessitano di autorizzazione S.I.A.E e agibilità ENPALS, copia delle predette almeno tre giorni prima della data prevista per lo svolgimento della manifestazione.**
- d) **osservare le seguenti disposizioni:**
 - d 1) la manifestazione dovrà svolgersi secondo le modalità, i limiti e gli scopi dichiarati nella domanda;
 - d 2) all'apertura della sala e durante la manifestazione dovrà essere presente la persona designata nella presente domanda quale responsabile;
 - d 3) non deve essere ammesso in sala un numero di persone superiore ai posti previsti nel documento di agibilità e cioè **n. 275 persone**, che il richiedente dichiara di conoscere;
 - d 4) non devono essere intralciate con qualsiasi materiale le vie di uscita di sicurezza ed in particolare il corridoio laterale al palcoscenico;
 - d 5) nessuno può accedere alla cabina di proiezione se non le persone autorizzate dai gestori;
 - d 6) nessuno deve mettere mano alle luci, ai microfoni ed a tutte le attrezzature senza l'autorizzazione dei gestori;
 - d 7) devono essere rispettate le usuali norme di comportamento in locali pubblici od aperti al pubblico e comunque ci si deve attenere alle disposizioni impartite da LAB 80 FILM e/o dal personale di vigilanza:

d 8) non devono essere affissi manifesti ed altre scritture all'interno dell'Auditorium, senza preventiva autorizzazione dei gestori.

3. Il sottoscritto dichiara inoltre di conoscere, accettare e osservare le seguenti disposizioni:

Gli eventuali danni da chiunque procurati alla sala e/o alle attrezzature e oggetti di qualsiasi genere ivi esistenti durante il periodo od a conseguenza dell'uso della sala, dovranno essere rifusi in toto dal firmatario della domanda di concessione in uso. Per danni s'intende anche l'eventuale ammanco di oggetti e attrezzature della sala.

Onde consentire di valutare l'attuabilità di eventuali richieste sceniche in relazione alle caratteristiche del locale ed alle norme di sicurezza, si dovrà comunicare almeno 15 giorni prima dell'utilizzo dell'Auditorium l'eventuale necessità di:

- collocare apparecchi elettrici e/o fonici e/o elementi scenografici in sala;
- compiere azioni spettacolari fuori dal palcoscenico che possano comportare problemi di sicurezza.

Tutti gli eventuali elementi scenografici (costruzioni, tele, tendaggi, ecc.) dovranno essere ignifugati secondo le norme vigenti. Tutte le apparecchiature elettriche e foniche del richiedente, e relativi cablaggi dovranno essere conformi alle norme CEI vigenti. Durante le rappresentazioni non sono ammessi effetti che richiedano reali combustioni (candele, lumi a combustibili, ecc.) o emanazioni tossiche o irritanti.

Non sono ammissibili ostacoli, limitazioni, variazioni ai percorsi del pubblico e dalle uscite normali e di sicurezza della sala e del palcoscenico. Le costruzioni scenografiche, piani praticabili, scale, macchinari scenotecnici, apparati di sostegno di carichi statici e mobili, dovranno essere strutturalmente e funzionalmente conformi alle norme di sicurezza.

Il richiedente deve provvedere durante le ore di apertura al pubblico della manifestazione, alla presenza di personale di vigilanza in grado di effettuare operazioni di primo intervento in caso di incendio, utilizzando le attrezzature di estinzione in dotazione alla sala.

IL RICHIEDENTE, CON LA SOTTOSCRIZIONE DELLA PRESENTE RICHIESTA, SI RENDE ESPRESSAMENTE GARANTE DI TUTTO QUANTO SOPRA SCRITTO E ASSUME LA PIENA RESPONSABILITA' DI TUTTE LE CONSEGUENZE PER EVENTUALI INADEMPIENZE, SIA CIVILI CHE PENALI.

B e r g a m o , _____

Il/la richiedente

* * *

VISTA la suesesa domanda

RILEVATA la sussistenza di tutti gli elementi richiesti per l'utilizzo, i gestori

CONCEDONO l'utilizzo della sala e inviano la concessione al Comune di Bergamo per l'eventuale diniego nei termini prescritti.

Bergamo, _____ p. LAB 80 FILM

* * *

COMUNE DI BERGAMO

SI AUTORIZZA L'UTILIZZO DELLA SALA

NON SI AUTORIZZA L'UTILIZZO DELLA SALA PER LE SEGUENTI RAGIONI:

Bergamo, _____

COMUNE DI BERGAMO